

時代の架け橋

登録文化財 綾部大橋の76年

②

今春、「綾部大橋」が感慨深いものがある。と
国の登録有形文化財に指定されるということは、
多くの市民にとって思わず出来事だった。大畠町
の矢野龍三さん（65）も水ヶ丘公園の一角に整備さ
れた「水の記



綾部大橋の旧親柱には架設工事を請け負った「矢野彌次郎」の名が刻まれている（味方町で）

船井郡園部町発行の「広報そのべ」で以前、「橋梁の王者・矢野組」というタイトルで園部出身である矢野彌次郎さんのことが紹介された。それによると…。彌次郎さんは慶應2年（1866）に保津村（現亀岡市）で生まれ、負った。

架設工事請け負つた祖父を誇りに

正元年に京都市内の西塔橋、2年に久世大橋、6年に葵橋と出町橋などを完成させていく。7年以後である矢野彌次郎さんによると…。彌次郎さんは慶應2年（1866）に保津村（現亀岡市）で生まれ、負った。

その一人だが、龍三さんによつて綾部大橋は特に

國の登録有形文化財に指定されるといふのも、綾部大橋の架設工事を請け負つたのが祖父だったからだ。

今春、「綾部大橋」が感慨深いものがある。と

その「請負人」の氏名も刻まれている。「京都矢野彌次郎」。この人こそ龍三さんの祖父で、明治末から昭和10年代にかけて京都を拠点に国内各地で橋を中心とした土木工事を手掛けた。

明治40年代に入り、京都へ進出した彌次郎さんは「矢野組」を創設。大

正元年に京都市内の西塔橋、2年に久世大橋、6年に葵橋と出町橋などを完成させていく。7年以後である矢野彌次郎さんによると…。彌次郎さんは慶應2年（1866）に保津村（現亀岡市）で生まれ、負った。

船井郡園部町発行の「広報そのべ」で以前、「橋梁の王者・矢野組」というタイトルで園部出身である矢野彌次郎さんのことが紹介された。それによると…。彌次郎さんは慶應2年（1866）に保津村（現亀岡市）で生まれ、負った。

その後、矢野治兵衛さんは養子となり、現在の園部町に住む。20代半ばの

ころから、地元の同年代

に乗り出した。

13回も変わった。

「綾部大橋が文化財に

指定された今年の春、

矢野組は昭和4年、綾

部大橋の工事を行う。工

期は112日間、工費は

13万円だった。各地で土

木工事に着手すると併

せて矢野組は急成長し、

昭和14年には株式会社に

なる。

綾部市の公共下水道

のマンホールのふたに

は、綾部大橋もデザイン

されている。龍三さ

んはそれを見るたびに

祖父を偲ぶ。

龍三さんはまだ3歳だった

（細見仁史記者）